******

***Liceo Sientifico ”E. Amaldi” – Bitetto***

***Liceo delle Scienze Applicate – Liceo delle Scienze Umane – Liceo Linguistico***

***DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DI CLASSE***

***a.s. 20\_\_\_\_/20\_\_\_\_***

|  |  |
| --- | --- |
|  **CLASSE** | **Indirizzo di studio** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Nome e cognome** |
| **Coordinatore di****Classe** |  |
| **Segretario** |  |
| **Rappresentanti genitori** |  |
|  |
| **Rappresentanti studenti** |  |
|  |
| **Dirigente scolastico** |  |
|  **Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **COGNOME** | **NOME** | **MATERIA D'INSEGNAMENTO** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |

**1. Composizione della classe**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero complessivo degli studenti |  |
| Femmine |  |
| Maschi |  |
| Ripetenti interni |  |
| Ripetenti esterni |  |
| Nuovi inserimenti da altre scuole |  |
| Alunni stranieri |  |
| Alunni BES/DSA |  |
| Alunni DA |  |

1. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**
2. **ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA:** i vari insegnanti presentano i risultati delle varie

 prove d’ingresso somministrate

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIA | RISULTATI TEST(solo prime e terze classi) |
| Livello A - Avanzato 9 - 10 | Livello B - Intermedio 7 - 8 | Livello C - Base 6 | Livello D - Mediocre 5 | Livello E - Insufficiente 2 - 3 - 4 |
| Italiano |  |  |  |  |  |
| Latino |  |  |  |  |  |
| Geostoria |  |  |  |  |  |
| Inglese |  |  |  |  |  |
| Francese |  |  |  |  |  |
| Tedesco |  |  |  |  |  |
| Spagnolo |  |  |  |  |  |
| Matematica |  |  |  |  |  |
| Scienze naturali |  |  |  |  |  |
| Fisica  |  |  |  |  |  |
| Filosofia |  |  |  |  |  |
| Scienze Umane |  |  |  |  |  |
| Storia |  |  |  |  |  |
| Diritto |  |  |  |  |  |
| Disegno e Storia dell’arte |  |  |  |  |  |
| Informatica  |  |  |  |  |  |
| Scienze motorie |  |  |  |  |  |
| Religione |  |  |  |  |  |

1. **Partecipazione al dialogo educativo-didattico**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatore** | **Livello** |
| **Basso**  | **Medio** | **Alto** |
| Capacità di attenzione  |  |  |  |
| Interesse per le diverse proposte didattiche |  |  |  |
| Impegno di studio dimostrato in ambito domestico  |  |  |  |
| Puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati |  |  |  |
| Disponibilità ad assumersi incarichi  |  |  |  |
| Rispetto delle regole, in genere |  |  |  |
| Spirito di collaborazione (disponibilità a lavorare in gruppo)  |  |  |  |
| Disponibilità ad imparare (consapevolezza dei propri limiti) |  |  |  |

Nel complesso emerge un quadro

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  OTTIMO | DISCRETO/BUONO |  SUFFICIENTE |  MEDIOCRE |  GRAVEMENTE  INSUFFICIENTE |

1. **PROGRAMMAZIONE**
2. **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali (riferimento alle competenze chiave, di cittadinanza ed**

 **europee)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Risolvere problemi** | **Priorità** |
| **Bassa** | **Media** | **Alta** |
| Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando adeguate ipotesi |  |  |  |
| Individuare fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando adeguatamente i dati  |  |  |  |
| Proporre soluzioni sapendo utilizzare contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema |  |  |  |
| **Agire in modo autonomo, consapevole e responsabile** | **Priorità** |
| **Bassa** | **Media** | **Alta** |
| Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale facendo valere i propri diritti e bisogni  |  |  |  |
| Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui |  |  |  |
| Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità assegnate |  |  |  |
| Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio  |  |  |  |
| Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani |  |  |  |
| **Risolvere problemi** | **Priorità** |
| **Bassa** | **Media** | **Alta** |
| Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando adeguate ipotesi |  |  |  |
| Individuare fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando adeguatamente i dati  |  |  |  |
| Proporre soluzioni sapendo utilizzare contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema |  |  |  |
| **Individuare collegamenti e relazioni** | **Priorità** |
| **Bassa** | **Media** | **Alta** |
| Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo  |  |  |  |
| Riconoscere la natura sistemica dei fenomeni, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, la natura probabilistica |  |  |  |
| Rappresentare i fenomeni studiati mediante argomentazioni coerenti |  |  |  |

( Il consiglio può aggiungere altri obiettivi educativi e cognitivi trasversali se lo ritiene opportuno)

1. **Competenze assi culturali.(Si propongono le seguenti discipline eventualmente modificabili)**

 **ASSE LINGUISTICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZA** | **DISCIPLINE PREVALENTI** | **DISCIPLINE CONCORRENTI** |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti | Italiano e lingue straniere | Tutte le altre |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Italiano, Storia, Geografia | Tutte le altre |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Italiano, Inglese Spagnolo Tedesco Francese | Tutte le altre |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi |  Latino, Lingue straniere |  Italiano |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario | Italiano, Latino, Linguestraniere |  |
| Utilizzare e produrre testi multimediali |  |  |

 **ASSE MATEMATICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZA** | **DISCIPLINE PREVALENTI** | **DISCIPLINE CONCORRENTI** |
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | Matematica | Scienze |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | Matematica |  |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemiproblemi | Matematica | Tutte le altre |
| Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico |  Matematica e scienze |  |

 **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZA** | **DISCIPLINE PREVALENTI** | **DISCIPLINE CONCORRENTI** |
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessitàvarie forme i concetti di sistema e di complessità | Scienze | Geografia |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza. | ScienzeScienze | Matematica |
| Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.applicate | ScienzeScienze | Tutte le altreTutte le altre |

 **ASSE STORICO-SOCIALE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZA** | **DISCIPLINE PREVALENTI** | **DISCIPLINE CONCORRENTI** |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.confronto tra aree geografiche e culturali | Storia e Geografia | Italiano, Latino, Religione |
| Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.dell’ambiente | Storia e Geografia | Tutte le altre |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio | GeografiaGeografia |  |

**4. MODALITÀ DI LAVORO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Italiano | Inglese | Latino | Geostoria | Storia | Filosofia | Francese | Spagnolo | Tedesco | Scienze umane | Disegno e Storia dell'arte | Matematica | Fisica | Scienze naturali | Diritto | Scienze Motorie | Informatica | Religione |  |
| **Lezione Frontale** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lezione Partecipata** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Metodo Induttivo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lavoro di Gruppo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Discussione Guidata** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Attività di laboratorio** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Mappe concettuali** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Altro…(specificare)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5. STRUMENTI DI VERIFICA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Italiano | Inglese | Latino | Geostoria | Storia | Filosofia | Francese | Spagnolo | Tedesco | Scienze umane | Disegno e Storia dell'arte | Matematica | Fisica | Scienze naturali | Diritto | Scienze Motorie | Informatica | Religione |
| **Interrogazione** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sondaggio (ovvero****interrogazione breve)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico – pratiche come esperimenti di laboratorio** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Verifica scritta** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Questionario a domande****aperte** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Test di tipo oggettivo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Esercizi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Relazione su un argomento di****studio o un’esperienza didattica** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE**

Si rimanda alle griglie dei dipartimenti di materia

 **Numero delle verifiche previste per il quadrimestre**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Italiano | Inglese | Latino | Geostoria | Storia | Filosofia | Francese | Spagnolo | Tedesco | Scienze umane | Disegno e Storia dell'arte | Matematica | Fisica | Scienze naturali | Diritto | Scienze Motorie | Informatica | Religione |
| **Prove scritte** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Prove orali** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Prove oggettive** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Questionari** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**7. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO DELLE**

 **ECCELLENZE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sostegno per la prevenzione** **delle** **insufficienze allo scrutinio**  **intermedio:*** Recupero *in itinere*
* Potenziamento dello studio individuale
 | **Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:*** Settimana di sospensione
* Corsi I.D.E.I.
* Studio individuale
* Recupero *in itinere*
 |
| **Recupero insufficienze allo scrutinio finale:*** Corsi I.D.E.I.
* Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati
 | **Eccellenze:*** Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche e informatiche
* Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico e sportivo
* Eventuali uscite didattiche e attività complementari all’interno dell’istituto
 |

1. **PERCORSI PLURIDISCIPLINARI**

Il CdC individua alcuni possibili percorsi pluridisciplinari partendo dai nuclei tematici delle varie materie.

|  |  |
| --- | --- |
| *Progetto* | ***Discipline*** |
|  |  |
|  |  |

**8. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Titolo del progetto** | **Barrare le attività prescelte** |
| **1** | **Teatro@scuola (Alunni dell’istituto Max 30; ore 85 )** |  |
| **2** | **E.E.E.-Extreme Energy Events – La scienza nelle scuole (Studenti del triennio; ore 60)** |  |
| **3** | **Gare di matematica, fisica, informatica e problem solving (Tutti gli studenti (sezioni e classi individuati nel corso dell'a.s.))** |  |
| **4** | **"LA NUOVA ECDL: ECDL FULL STANDARD" (Studenti delle terze, quarte e quinte; ore 40)** |  |
| **5** | **Olimpiadi delle scienze - Olimpiadi della chimica (Studenti delle terze e delle quarte** |  |
| **6** | **Ti pORTO a scuola(max 20 studenti del Liceo; ore 32)** |  |
| **7** | **Murales( 4 alunni del Liceo già individuati; ore 50)** |  |
| **8** | **Didattica laboratoriale con la stampa 3D e braccio robotico multifunzione (Docenti, personale Ata e studenti; ore 30)** |  |
| **9** | **Evoluzione di Eddy e Mic(Sudenti delle terze, quarte e quinte; ore 30)** |  |
| **10** | **Droni vs Robot ( 30 Studenti del Liceo; ore 30)** |  |
| **11** | **Classe TABLET 2.0 (Alunni Classe 2Bsa)** |  |
| **12** | **Progetto Salute Progetto CIC (Studenti di tutto l'istituto)** |  |
| **13** | **L'Universo per tutti (Studenti di tutto l'istituto/persone esterne)** |  |
| **14** | **Preparazione ai test universitari (classi quinte)** |  |
| **15** | **Campionati Studenteschi (Studenti di tutto l'istituto)** |  |
| **16** | **Il quotidiano a scuola (Classi quinte)** |  |
| **17** | **Lettura del quotidiano (Alunni che scelgono di non avvalersi dell’insegnamento della religione cattolica)** |  |
| **18** | **Educazione alla legalità (Alunni del 1° anno di ogni indirizzo)** |  |
| **19** | **Ready for PET(B1) (Alunni delle seconde classi e del triennio) Certificazione** |  |
| **20** | **Getting further: FCE (B2) (Alunni del triennio dell'Istituto) Certificazione** |  |
| **21** | **Objectve Advanced: C1 (Alunni del triennio dell'Istituto e alunni/ persone esterne) Certificazione** |  |
| **22** | **Teatro in lingua inglese (Alunni delle seconde classi e del triennio)** |  |
| **23** | **Cinema in lingua originale (Biennio e triennio del Liceo Linguistico e il triennio degli altri indirizzi)** |  |
| **24** | **Potenziamento della lingua straniera tramite insegnamento madrelingua (Alunni delle classi prime e seconde di tutti gli indirizzi)** |  |
| **25** | **Discipline geometriche ed architettoniche (Alunni delle classi 1Asa - 2Asa - 3Asa - 4Asa -1Bsa -2Bsa - 1Csa - 1B - 3B)** |  |
| **26** | **Disegno e tecniche artistiche (Alunni diversamente abili con programmazione differenziata)** |  |
| **27** | **Giustizia e bene comune (Studenti delle classi quinte (3-4 alunni per classe))** |  |

Gli alunni sono invitati anche a partecipare ai progetti a libera adesione proposti per la classe.

Si allega

1. PROSPETTO INFORMATIVO “*Proposte visite di Istruzione”*  a.s. 2019/20
2. MODULO DI ADESIONE da compilare, allegare al verbale e consegnare in copia entro il 27/11/2019 ai docenti componenti la commissione viaggi di istruzione
3. UDA trasversale